

DONACIÓN DEL MUSEU DEL DISSENY DE BARCELONA, 2021



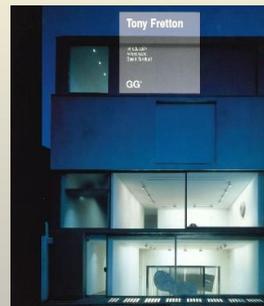
Esta donación, cuyos contenidos se presentan, nació de una solicitud de documentación y cesión de derechos a la Biblioteca del COAM por parte del Museu del Disseny de Barcelona de cara a la exposición inaugurada en el mes de diciembre de 2021 con el nombre de *Objetos comunes. Historias locales, debates globales*, en la que se hace una revisión de la colección de diseño de producto del Museo.

En contraprestación a la referida colaboración, la biblioteca colegial requirió una publicación editada por el museo, pero su área documental, a través de Marta Jové Campmajó, nos ofreció la posibilidad de solicitar más títulos en donación, y no solo pertenecientes al catálogo oficial de publicaciones sino del fondo de duplicados de temática arquitectónica de su Centro de Documentación. La Biblioteca del COAM les ofreció a su vez el envío de los títulos del catálogo editorial de nuestra institución en que estuvieran interesados. Y de esta manera, en tanto que hemos contribuido al intercambio con ocho ejemplares de COAM / Fundación, recibimos del Museo 49 publicaciones de interés, todas inexistentes en el fondo de monografías del catálogo. La totalidad de los contenidos han sido trabajados e incorporados al mismo y, con las pertinentes operaciones físicas complementarias, puestos a disposición de la consulta o el préstamo de usuarios y colegiados.

Las 49 monografías, publicadas desde 1967 a 2016, abarcan una amplia gama de materias, aunque destacan los temas de patrimonio, rehabilitación e historia de la arquitectura.

Posteriormente a esta donación, se ha recibido en 2022 el catálogo de la mencionada exposición *Objetos comunes. Historias locales, debates globales*, y reflejada en el apartado [Donativos editoriales e institucionales](#)

Ofrecemos a continuación la relación de monografías organizadas cronológicamente.



FONDO BIBLIOGRÁFICO